	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 1 de 2	


FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA ANIMACIÓN 2017

MODALIDAD: PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES

LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN FUE VERIFICADA CONSIDERANDO LAS SOLICITUDES DE REVISIÓN ENVIADAS POR LOS CONCURSANTES CON FECHA LIMITE DEL 25 DE MAYO.

NOMBRE PROYECTO	CONCURSANTE	OBSERVACIONES
PETROGLIFOS	SILENT ART	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de derechos patrimoniales del diseño de personajes y diseño de escenarios) para la convocatoria 2017, el documento presentado va dirigido a la convocatoria del FDC 2016. No presenta Anexo 6 (Formato para coproducciones aseguradas) que certifique la firma de un contrato de coproducción con el productor concursante, Silent Art, el documento presentado certifica un contrato firmado con una persona natural, Fabián Villamil.
TUNDAMA	DAGAMEDIA AUDIOVISUALES S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. El proyecto se envió después de la hora establecida por la convocatoria. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion) firmado por los dos titulares reportados en la información del proyecto.
GILGAMESH	DIGITZFILM LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA SIGUIENTE PELICULA	CONEXION CREATIVA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LEN Y EL CANTO DE LAS BALENAS	LEN Y EL CANTO DE LAS BALENAS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MEDIAS NARANJAS	GATOENCERRADO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
RELATOS DE RECONCILIACIÓN	ROLLING CASTING PRODUCTIONS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion). La duración reportada en la información del proyecto no corresponde a un largometraje.
CHANDASMA	IN MY HOUSE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL MUNDO DE LAS COSAS PERDIDAS	DAGO GARCIA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
POR UN PLATO DE SOPA	HIERRO FILMS	PROYECTO NO ACEPTADO. El proyecto se envió después de la hora establecida por la convocatoria. No presenta Anexo 7, certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion, personajes y escenarios, firmado por el titular de los derechos patrimoniales reportado en la información del proyecto, Carlos Smith.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	30/06/2016
	LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS		Versión	2
			Página 2 de 2	

CALAMAR, EL TESORO DE LOS GURIGURI	JAGUAR DIGITAL SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El proyecto se envió después de la hora establecida por la convocatoria.
ROBERTA, QUIERE CACAO?	DAGO GARCIA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL PADRE, EL HIJO Y EL ESPIRITU SANTO	IN MY HOUSE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL MUNDO DE LAS COSAS PERDIDAS	DAGO GARCIA PRODUCCIONES SAS	PROYECRO RETIRADO.

Total proyectos radicados:	14
Total proyectos aceptados:	8
Total proyectos no aceptados:	5
Total proyectos retirados:	1