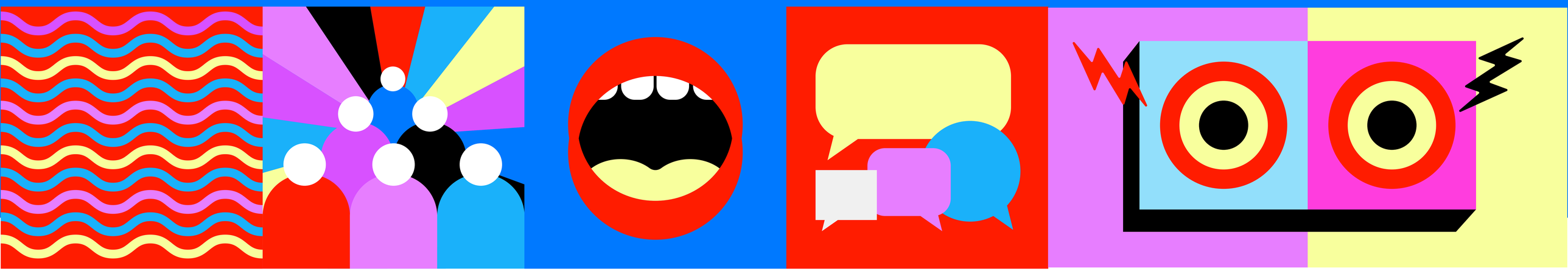
*ESA HISTORIA QUE ESTÁ*
*A PUNTO DE SER CONTADA*

# EL MUNDO LA NECESITA



# CONVOCATORIA FDC- 2025

## COMITÉ EVALUADOR

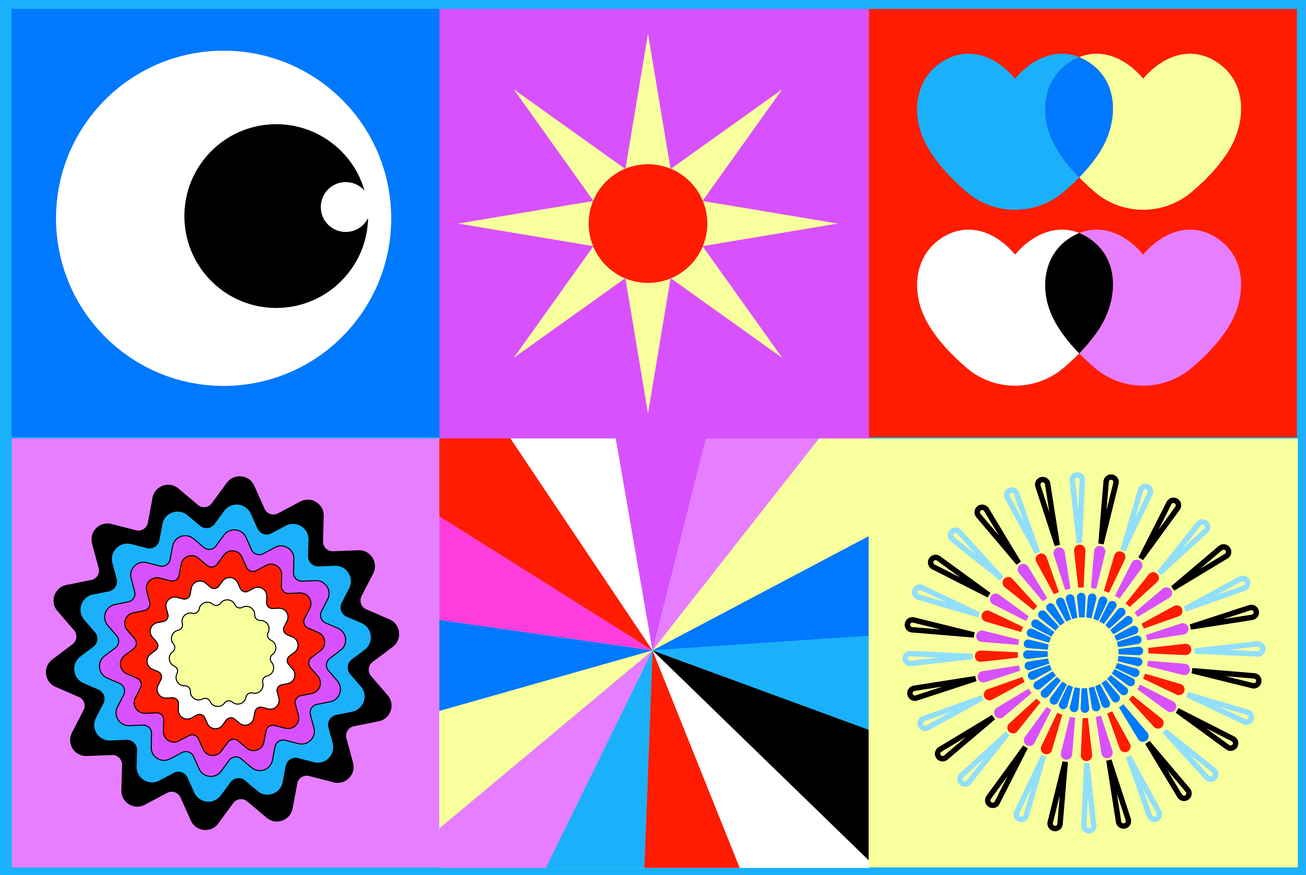
Distribución de paquetes de películas colombianas de Largometrajes

Colombia FDC

-CNACC-

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

ProimágenesColombia



# DISTRIBUCIÓN DE PAQUETES DE PELÍCULAS COLOMBIANAS DE LARGOMETRAJES

Colombia FDC

**JUAN G. CASTRO**

**España**

Distribuidor y agente de ventas con dos décadas de experiencia en la industria audiovisual a nivel global. Fundador y Gerente general de LATIN QUARTER, agencia de ventas internacional y distribuidora neerlandesa especializada en cine de autor latinoamericano, español y de la diáspora latina por el mundo. Con sede principal en La Haya y representación en Berlín, Madrid y Londres, distribuye sus títulos en salas de cine a lo largo de Europa mientras que como agente de ventas opera globalmente. Las películas distribuidas por LATIN QUARTER han obtenido premios en Rotterdam, Málaga, Locarno, Guadalajara, Viña del Mar y Cartagena, y han sido seleccionadas en festivales como Berlinale, IDFA, Sheffield, Mar del Plata, Seminci, Tallin, La Habana y Toulouse, entre muchos otros, gracias al trabajo estratégico de distribución y ventas de la agencia.

**Contacto: instagram.com/latinquarter_film_culture**

**PAULA GASTAUD**

**Brasil**

Productora y distribuidora de cine con amplia experiencia en el mercado internacional. Como socia de Mediocielo Films desde 2019, se dedica a la producción de cine de autor y de relevancia social. Junto con Marcel Beltrán, produjo el documental **La Opción Cero**, una coproducción Cuba/Brasil/Colombia que se estrenó en IInternational Documentary Film Festival Amsterdam-IDFA 2020 y fue seleccionado en más de 40 festivales internacionales. Paula es consultora estratégica de Projeto Paradiso y coordina la Incubadora Paradiso, dedicada al desarrollo de películas de ficción. En su anterior cargo como Directora Ejecutiva de Contenidos y Programación en la distribuidora brasileña Sofa Digital, fue responsable de las estrategias de distribución y audiencia en streaming de más de 5000 películas en América Latina durante la última década.

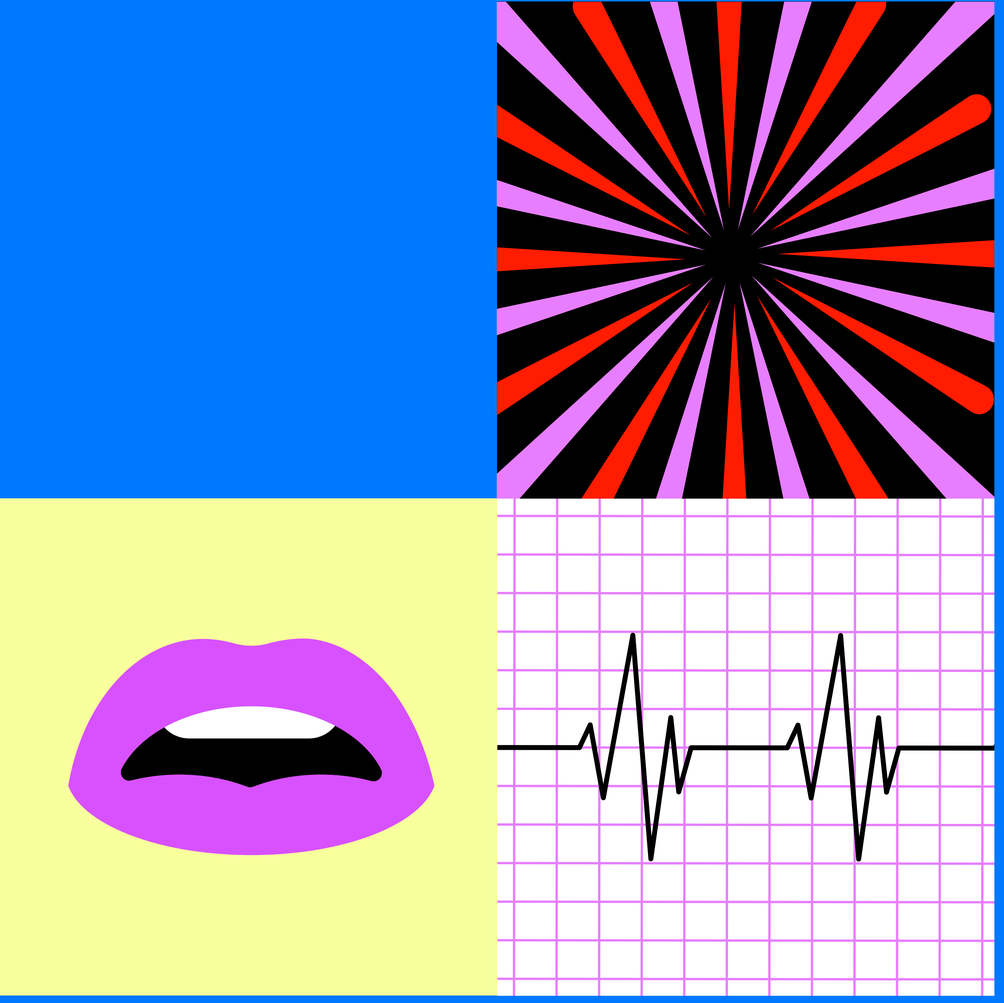
**Contacto: inkedin.com/in/paulagastaud**

**JULIO CÉSAR GUZMÁN**

**Colombia**

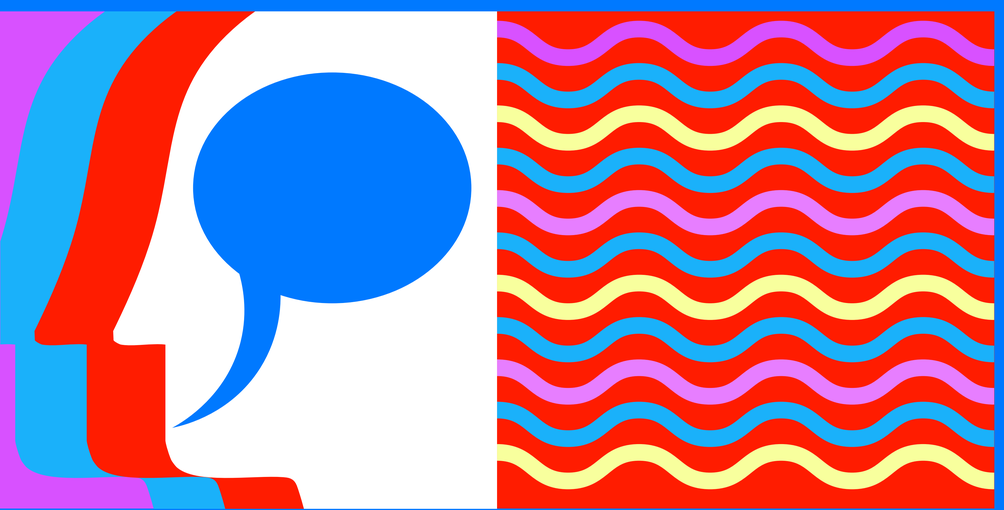
Periodista, documentalista y escritor, pionero del periodismo digital en Colombia y creador de Cuatro de Julio. Actual columnista de El Tiempo y creador del programa Cultura y Entretenimiento, así como de la franja El cine y yo, junto con la Cinemateca de Bogotá, Idartes y El Tiempo. Por once años fue el Editor de Cultura de ese periódico y luego, Editor de la Mesa Visual del mismo medio. Autor de los libros 'El Cine & Yo', 'Orlando Ayala: el colombiano que le hablaba al oído a Bill Gates', 'Ya estás tejiendo la red' y 'Fútbol en Internet'; coautor y editor del 'Manual de Redacción' de El Tiempo y de otros tres libros. Líder de contenido del más reciente Rediseño de El Tiempo impreso, premiado en el exterior. Ganador de la beca Knight Wallace Fellowship Universidad de Michigan 2009-2010; ganador de los premios Rey de España (2012), CPB (2005, 2015), Society for News Design (2025, 2018), Concejo de Bogotá (2024), finalista en Online News Awards (2012) y Premio de Periodismo Iberoamericano de IE University, España (2021); mención de honor Sociedad Interamericana de Prensa - SIP (2015), nominado a los premios India Catalina de TV (2016 y 2017 dos categorías); jurado del Festival de Cine de Cartagena 2013 en categoría Gemas y de los Emmy Awards International 2009; seleccionado 5 veces para la recopilación 'Crónicas', los mejores textos de El Tiempo (2013, 2015, 2016, 2021, 2022). Catedrático en cursos de la Universidad de Texas en Austin (EE. UU.), Universidad Tecnológica de Loja (Ecuador) y universidades colombianas (Del Rosario, Jorge Tadeo Lozano, etc.). Más de 35 años de experiencia profesional en grandes medios de televisión, prensa, revistas, internet y otros medios digitales.

**Contacto: juliocesarguzman.substack.com**



*ESA HISTORIA QUE ESTÁ*
*A PUNTO DE SER CONTADA*

# EL MUNDO LA NECESITA



Colombia F D C

-CNACC-

Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes

ProimágenesColombia