

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
		<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>	<b>Versión</b>	4
		Página 1 de 10	

**FECHA DE PUBLICACIÓN: 21/07/2023**

**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**

**CONVOCATORIA: FICCIÓN 2023**

**MODALIDAD: DESARROLLO DE LARGOMETRAJE DE FICCIÓN**

**LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN**

<b>RAD</b>	<b>NOMBRE DEL PROYECTO</b>	<b>CONCURSANTE</b>	<b>ESTADO/ OBSERVACIONES</b>
1	YACER EN LAS PALMAS DE UN POETA	FILMES DOS ESPIRITUS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
3	DARIÉN DE LA ILUSIÓN AL INFIERNO	ARENAFILM S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
4	¿QUIÉN SE ACORDARÁ DE MÍ?	GATOENCERRADO FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
9	IMPOSIBLE	GUIONES Y LIBRETOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
11	PASAJERO	CAMARADA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
15	LA MUJER DEL CLARINETE	HAUS KINO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
18	BENDITA VENTANA	E-MOTION SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
22	SUN ROOF (VENTANILLA)	VALIENTE REALIZADORA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
35	TIERRA MALA	AFASIA MEDIA & FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
37	MANI-COMO	JULIAN DAVID LOPEZ AMU	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página 2 de 10	

			evaluación.
39	LOS SUÁREZ	TRIPTIC S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
45	OJOS DE ARENA	LACOLONIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
46	GLORIA Y EL DRAGÓN	DANIELA ECHEVERRI	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
47	UN VIEJO SIN DOCUMENTOS	LA CARACOLA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
49	RADICAL	FERVIENTE FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
50	MUJERES QUE CORREN	JUAN FELIPE GOYENECHÉ NIETO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
59	MALESTAR TROPICAL	JOSE MANUEL DUQUE LÓPEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
60	FUERA DE QUICIO	EDWIN DAVID MEDINA CASTRILLÓN	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: guionista, productor/a y director/a.
68	EL EXTRANGERO	YIMY ORLANDO IRREÑO GUEVARA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: guionista, productor/a y director/a. No presenta Anexo 4A, formato de presupuesto 2023, en su lugar presenta un documento sin rubros. El cronograma que presenta no corresponde a una tabla de actividades versus tiempo.
73	EL SITIAL	DAVID JAVIER COVO CAMACHO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
78	CASA DE LOCOS	ASOCIACIÓN HISTORIAS EN KILÓMETROS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
81	LOS KATUMBA	JORGE BENÍTEZ MORENO	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico:

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página <b>3</b> de <b>10</b>	

			guionista, productor y director.
84	EL MUNDO DE CASANDRA	ANGARITA & MC'CAUSLAND STUDIO 'STUDIO AYMAC' SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
87	EL RUIDO DE LAS LARGAS DISTANCIAS	BØLIER FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
93	SAL SI PUEDES: LOS VAMPIROS DEL SUBDESARROLLO	MELISA ZAPATA MONTOYA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
104	SOCIEDAD DE LA OVEJA NEGRA	MILTON ANDRÉS CRUZ ROJAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
106	TEMPORADA DE LIEBRES	EXT.237	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
108	LAS FLORES DEL DESIERTO	CASA AUDIOVISUAL INDUSTRIA PARAÍSO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
109	LOS DILUVIOS	JENNY DAVID	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
110	MÁS QUE MENTES	SEVENPHOTONS FILMS - OM KI REO ESCENA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
112	EL SECRETO DEL MAL	LYNCH ANIMA S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
113	PAGAMENTO	CIUDAD LUNAR PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
114	MATUNA	LA PREPRO SOLUCIONES AUDIOVISUALES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
116	RUT	LEONARDO SALDAÑA MORENO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
117	MILAGROS BAJO EL AGUA	OVEJA ELÉCTRICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
118	TECNOCHAMANES	CHRISTIAN JOSÉ MEJÍA CARRASCAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
119	AQUÍ ME QUEDO	PRIMERA PERSONA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página 4 de 10	

			requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
120	90 DIAS	LINA CONSTANZA SAMBONI JOVEN	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el director del proyecto no es colombiano. No presenta biofilmografía del director, perfil y filmografía con los enlaces de los trabajos audiovisuales realizados. La primera aproximación al plan de financiación que presenta se encuentra en inglés, todos los documentos deben estar en español. No firma Anexo 5 Certificación de uso de guion.
121	EL CAMINO DE LAS LUCIERNAGAS	MARINES FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
123	CIUDADES INVISIBLES	PROYECTIL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
124	OJALÁ SIEMPRE	CINE DE AMIGOS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
125	FACHADA	FUEGA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
126	PABLITO RECARGADO	LOS NOTARIOS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
128	LEPROSO	LINA MARIA TOVAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
129	LA LUZ EN UNGAVA	SEPTIMA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
130	EL MURMULLO DE LA BESTIA	ORIÓN AFT SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
131	SINESTESIA	CESAR RODRÍGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
133	EL CUADRO	SELVA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
134	UN CIELO ABIERTO	HABA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página 5 de 10	

			evaluación.
135	LOS HIJOS DE AGUA DE DIOS	LULOFILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
136	CUANDO LAS HORMIGAS CAMINAN HACIA ATRÁS	CORPORACIÓN BIÓMANOS	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta anexo 4, formato de presupuesto 2023 son diligenciar.
137	TODOS LOS LUGARES A DONDE IR	CRISÁLIDA FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
140	TRES DIMENSIONES	NATALIA ISABEL POLO LÓPEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: guionista, coproductor/a y director/a.
142	INFAMIA	CHIRIMOYA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
143	UN LUGAR SIN NOMBRE	CINEMÁTICA S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
144	MIENTRAS LOS CEREZOS ESTÁN VERDES	SORANY MARIN TREJOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
145	LA QUIETUD	LEIDY JOHANA AGUDELO SUSA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
146	LA CASA	CHINASKY FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
147	AIRA, LA SERPIENTE DUERME, DESPIERTA EL JAGUAR	UMYK VR S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
150	TRIAJE	PLOT STUDIO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
151	EL LIBRO BLANCO	DIANA PÉREZ MEJIA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
152	POPULAR	CONTRAVIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
153	EL HOMBRE QUE NUNCA SE FUE	RAMA FILMS S. A. S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
156	MUJER DE AGUA SALADA	MEDIO DE CONTENCIÓN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página <b>6</b> de <b>10</b>	

		PRODUCCIONES	requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
157	LA HONDURA	LA PRODUCTORA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
158	VALENTINA	ESPIRAL CREATIVOS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
160	CONEJOS	CINE DE LA LUZ S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
161	UNA JORNADA VIOLENTA	PRODUCCIONES CINEGO LIMITADA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
162	LOS VIAJES DE MARIANA	OJO X OJO PRODUCCIONES LIMITADA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
163	EL GUAJIRO	CORPORACIÓN AUDIOVISUAL LA HERMANDAD	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
166	MEDUSA	LINK CREATIVE HOUSE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
167	LA VIDA EN PRIMAVERA	ADRIANA LIZETH YANQUÉN GIL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
170	SOLEDAD	PRUEBE FINURA FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
172	EL REY ESPERA SU EJECUCIÓN	RENÉ ALEJANDRO SALAZAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
173	TRES DOS UNO DOS TRES	ZAFIROS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
174	CARTAS SIN MARCAR	LA CONTRABANDA S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
175	CANSADO DE SER FELIZ	AJNA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
177	ANA BAJO TIERRA	FUNDACIÓN CAYEYE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página 7 de 10	

178	KRETINUM	SARA BAUTISTA ESPINEL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
179	CUIDANDERO	JAIME ENRIQUE BARRIOS MARTÍNEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: guionista, productor y director.
181	ENTRE LAS GRIETAS, UNA HABITACIÓN	DAYANA GIRALDO GUZMÁN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
182	EN ALGÚN LUGAR	ANIMAL FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
183	MUCHACHO NO SALGAS	PERSONA CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
185	EL TRABAJO DE LA POLILLA EN LA LLAMA	ANDRÉS PORRAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
186	FIDEL	RARA CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
190	MALPAÍS	MUTOKINO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
191	IMAGINARIA	IMAN MUSIC SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual.
192	ESCARABAJOS	CINEMAZUL MEDIA GROUP SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
193	EL PARAÍSO	CÓNCAVO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
194	LOS PREFERIDOS DE LA NOCHE	LITTLE BEARS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
197	CARIÁTIDES	TULPA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
198	TITIRIBÍ	JUAN GUILLERMO ISAZA BUSTAMANTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil y biofilmografía del director reportado en la información del proyecto. Se solicitó aclaración y

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página 8 de 10	

			no realizó los ajustes solicitados.
201	TEMPORADA DE LLUVIAS	DIEGO FERNANDO GUTIÉRREZ MUÑOZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta biofilmografía del director, perfil y filmografía con los enlaces de los trabajos audiovisuales realizados
203	NOS DEJARON IR AL MAR	MARIA RIVAS MOLIINA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
204	POGO	MIDI PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
205	LAS MANOS	MESTIZA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
206	PEQUEÑOS ACTOS DE MALDAD	JUAN PABLO TAMAYO GIRALDO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
207	NECIAS	GALLO SOLAR S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: guionista, coproductor/a y director/a.
208	EL VIENTRE DE ANTONIA	VALENTINA ROMERO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
210	DIEGO, EL CANTANTE (TÍTULO PROVISIONAL)	VISO PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
211	OKORO	LA SUCURSAL FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
213	EL TIEMPO VA	BARBARA FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
215	AMANTES EN RETIRO	BOOKSTATION EDITORIAL	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 5, certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del guion, en su lugar presenta un certificado de registro obra literaria inédita expedido por la Dirección Nacional de Derecho de Autor del Ministerio del Interior.
217	CAMPOS DE ORO	GABY LORENA INSUASTI SALAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página <b>9</b> de <b>10</b>	

220	REGRESO A LA TIERRA	DANIEL ALBERTO PRIETO MURIEL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
221	ELSI	ASOCIACIÓN CINE CINCO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
222	DIARIO DE UN DESCONOCIDO	PACIFICO FILMS-PRODUCTORA AUDIOVISUAL Y CINEMATOGRAFICA DE COLOMBIA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
223	FRECUENCIA OCULTA	KAREN CERQUERA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
224	SABANA	AHUMADA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
227	#CASOGLORIA	GINNA LIZETH GONZALEZ CAMPO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
228	LA PUERTA DEL GATO	STEVEN MORALES PINEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
229	AMBULANCIA	MARIA CAROLINA DURAN PRIETO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
230	MANGONES EN DELIRIO	CAROLINA ARCINIEGAS RUBIANO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
231	EL REGRESO DEL OLVIDO	FOCUS FILM & GRAPHIC ANIMATION SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, uno de los directores del proyecto no es colombiano. No presenta anexo 5, certificación de uso de guion, en donde conste la cesión de derechos patrimoniales del guion a la empresa productora concursante, en su lugar presenta un comprobante de tramitación de registro de la producción intelectual de la Dirección Nacional del Derecho de Autor del Gobierno Bolivariano de Venezuela. No presenta registro único de agentes culturales emitido por el Ministerio de Cultura, en su lugar presenta una página del certificado de existencia y representación legal. El presupuesto no se encuentra en el formato FDC para 2023, el uso

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página <b>10</b> de <b>10</b>	

			de este formato es obligatorio. El certificado de existencia y representación legal está incompleto y no se logra identificar si el objeto social de la empresa cinematográfica concursante incluye expresamente la producción audiovisual.
232	PUNTOS CIEGOS	DILETANTE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
234	LA MELANCOLÍA HUMANA	JORGE OLAYA RUIZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: guionista, productor y director. Una misma persona podrá ocupar máximo dos de estos tres cargos.
235	EL LLAMADOR	CASA BERMEJA S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta certificado de existencia y representación legal sin matrícula mercantil renovada para 2023. En el anexo 5B, certificación de uso del guion, el número de cédula en la firma no coincide con el reportado en la cédula de ciudadanía. En el Registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de Cultura, el número de cédula no coincide con el número de cédula del participante. Se solicitó aclaración y no realizó los ajustes solicitados.

**Total proyectos radicados: 117**  
**Total proyectos aceptados: 102**  
**Total proyectos no aceptados: 15**