	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
		<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>	<b>Versión</b>	2
		Página 1 de 3	

## FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

### CONVOCATORIA COPRODUCCIONES MINORITARIAS DE FICCIÓN, ANIMACIÓN O DOCUMENTAL 2019

#### PROIMÁGENES COLOMBIA ESTA DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN

Los concursantes cuyos proyectos no resulten aceptados, podrán presentar ante Proimágenes solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el martes **2 DE JULIO** al correo electrónico [convocatoriafdc@proimagenescolombia.com](mailto:convocatoriafdc@proimagenescolombia.com) Bajo ninguna circunstancia se recibirán ni se estudiarán solicitudes de revisión presentadas por fuera de este término.


La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

La petición será estudiada por Proimágenes Colombia y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, mediante comunicación al correo electrónico registrado en el proyecto.


Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales.

Recuerde que todos los documentos y requisitos exigidos se consideran sustanciales para el estudio de las postulaciones, de manera que no se aceptan las argumentaciones que tiendan a atribuir carácter estrictamente formal a los documentos y requisitos exigidos y, en consecuencia, a insistir en su aceptación extemporánea.

RADICADO	NOMBRE PROYECTO	CONCURSANTE	OBSERVACIONES
6310-2019	VIAJE	DIRTY MAC DOCS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6306-2019	RAYANDO PATRIA (BLACKBOOK)	CORPORACIÓN CINTADHESIVA COMUNICACIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6305-2019	ALICE	MADLOVE S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6304-2019	LA GRABADORA	16A13 PRODUCCIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6303-2019	VIAJE AL INTERIOR	RHAYUELA FILMS SA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6302-2019	DIARIO INTERNACIONAL: REVOLUCIONES TROPICALES	LOS NIÑOS FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6300-2019	PLAZA CATEDRAL	BLOND INDIAN FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6299-2019	ALGO AZUL	CLAP STUDIOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 2 de 3	

6298-2019	HIJA DEL VOLCÁN	RARA COLECTIVO AUDIOVISUAL	PROYECTO NO ACEPTADO. El concursante presenta el mismo proyecto a dos modalidades diferentes (Desarrollo de proyecto documental y Coproducciones minoritarias). No presenta anexo 6 certificación de la coproducción colombiana reportada en el plan de financiación.
6297-2019	TANJA	FIDELIO FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta propuesta audiovisual en inglés y holandés sin subtítulos en español.
6294-2019	INTRODUCCIÓN A LA GUERRA CIVIL	VI COLLECTIVE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6293-2019	LA BARBARIE	ADC RENTAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6289-2019	LOS ZULUAGAS	INERCIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6283-2019	TACON BALA	SEPTIMA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6281-2019	LA PLAYA DE LOS ENCHAQUIRADOS	IN-EDIT COLOMBIA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El objeto social de la empresa concursante no incluye expresamente la producción audiovisual.
6279-2019	EL REZADOR	HOTEL B PRODUCCIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6278-2019	DIÓGENES	LA SELVA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6274-2019	MALA MADRE	HAPPY FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6273-2019	PROYECTO TRANSMEDIA DOCUMENTAL UTERUS MUNDIS/ SE ALQUILA VIENTRE DE MAR FELIZ	DAZBOG ART PRODUCCIONES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 6 certificación de todas las coproducciones reportadas en la información del proyecto. Adicionalmente envía documentos en un idioma diferente al castellano sin su respectiva traducción.
6272-2019	CERRO	GUATEQUE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6270-2019	PERFUME DE GARDENIAS	235 DIGITAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6269-2019	PERTENECER	DIGITZFILM LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6268-2019	EL FIN DE LA DISTANCIA	CINE DE AMIGOS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6267-2019	UN CUADRO JAPONÉS	IMAGINARIA CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6266-2019	DESDE EL AYER	LA VENTANA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página <b>3</b> de <b>3</b>	

6259-2019	EN BUSCA DEL INDIO CONEJO	MEDINA FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El certificado de existencia y representación legal tiene fecha de expedición superior a los 30 días al momento del envío del proyecto. Presenta Anexo 7A certificación de uso del guion para persona natural y está mal diligenciado, el concursante firma como titular. El Anexo 6 presenta un error de diligenciamiento en el nombre del proyecto
6166-2019	RADIO ORIENTE	CINCO AMARILLO S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6148-2019	ALTAMAR	GALAXIA 311	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6084-2019	MUERTO DE RISA	CHIRIMOYA FILMS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6 certificado de coproducción del coproductor colombiano reportado como asegurado en el plan de financiación.
6021-2019	NIGHT HISS	PROYECCIÓN FILMS LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5947-2019	ROBIN BANK	GUSANOFILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5889-2019	98 SEGUNDOS SIN SOMBRA	OSO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5882-2019	GODARD SABE LA VERDAD	CANDELARIA CINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5871-2019	VITIUM	SOLAR CINEMA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5805-2019	ZENUFANA O KUAKULDU	LA OLIMPO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5796-2019	EL PUEBLO DE LAS MIL CABEZAS	LA PREPRO SOLUCIONES AUDIOVISUALES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta propuesta audiovisual en inglés sin subtítulos en español.
5769-2019	MILISUTHANDO	VISO PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5738-2019	LOS DE ABAJO	AKIRASTUDIO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5718-2019	QUERIDO FIDEL	AGAMENON FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5677-2019	LA PIEL MÁS TEMIDA	BHAKTI FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

<b>Total proyectos radicados:</b>	<b>40</b>
<b>Total proyectos aceptados:</b>	<b>33</b>
<b>Total proyectos no aceptados:</b>	<b>7</b>