

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 6	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 21/07/2023

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: COPRODUCCIONES MINORITARIAS 2023

MODALIDAD: COPRODUCCIONES MINORITARIAS DE FICCIÓN, ANIMACIÓN O DOCUMENTAL

LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	ESTADO/ OBSERVACIONES
1	LA ANATOMÍA DE LOS CABALLOS	LOS NIÑOS FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
3	DISTANCIA	E-MOTION SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
4	LA SANTA HISTORIA DE WALDO Y BLAS	VERITE COLOMBIA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6	LA TOMA DEL REAL FELIPE	WARRIOR FILMMAKER S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
7	LA CASA DE PLAYA	GALAXIA 311	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
11	EN EL CLARO DEL BOSQUE	ANGARITA & MC'CAUSLAND STUDIO 'STUDIO AYMAG' SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
12	VOLVER	FUEGA CINE SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 6, certificación de coproducción, del coproductor asegurado reportado en la información del proyecto, en su lugar presenta el anexo 6, certificación de coproducción de la persona jurídica concursante.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
	Página 2 de 6			

14	MENTIRA TODO	CALLE LUNA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
17	CAERÁ LA LLUVIA Y CON ELLA TODO LO HUMANO	OVEJA ELÉCTRICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
19	UN LUGAR PARA RAMÓN	PROYECTIL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
21	ROTA	CINETIQUETA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
22	DANI LOVE	LOS MONSTRUOS DEL CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
23	PETROLEO	CÁMARA LENTA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
24	LA VIRGEN DEL SAMIRIA	MAR.FRANCO PRODUCTIONS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
25	IMÁGENES A LA DERIVA	DESVIO VISUAL S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la participación económica colombiana es mayor a la participación extranjera.
26	EL VAQUERO	GUATEQUE CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. COLFUTURO. El número de Nit de la persona jurídica concursante en la plataforma de registro no coincide con el número del certificado de existencia y representación legal.
27	QUERIDO TRÓPICO	GRACIA CINE SAS (BIG SUR PELÍCULAS)	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
28	AMOR IRREAL	TARÁNTULA FILMS S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta certificado de existencia y representación legal con fecha de expedición mayor a 30

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 3 de 6	

			días al momento del envío y sin matrícula mercantil renovada para 2023. Presenta el Registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de Cultura del representante legal de la persona jurídica concursante con el número de NIT y no con el número de la cédula. Se solicitó aclaración y no realizó los ajustes solicitados.
29	LAS FOTOS QUE NO ALCANZAMOS A VER	UMYK VR S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de las coproductora Erasmo Productions INC., en su lugar presenta perfil de Kevin Coleman. No presenta el anexo 6A, certificación para coproducciones aseguradas, del coproductor Erasmo Productions INC, en su lugar presenta el anexo 6A de la persona jurídica concursante.
30	ROMANTICISMO Y FRACASO	HOTEL B PRODUCCIONES S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
31	L'AGUAIT	RHAYUELA FILMS S.A	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
32	LOS SIN NOMBRE	MEDIO DE CONTENCIÓN PRODUCCIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
33	TIGRE ELÉCTRICO	NONAME SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
34	MATAPALO	CHIRIMOYA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
36	SOCIEDAD DE LA SUERTE	ORIÓN AFT SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
	Página 4 de 6			

			evaluación.
37	MEMORIAS PERDIDAS Y ENCONTRADAS	OJOAGUA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
38	EL MONUMENTO DE PUERTO RESISTENCIA	VISO PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
41	TRES NAUFRAGIOS	ASOCIACIÓN CINE CINCO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
42	EL PRÍNCIPE DE NANAWA	INVASION CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
43	INVERNANTES	FUNDACIÓN MAKING DOCS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
45	EL LOBO LETÓN	VAIVÉN SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
46	CUBA Y LA NOCHE	CASATARANTULA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la participación económica colombiana no es minoritaria.
47	REINA JAPONESA	FERVIENTE FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
48	DIMELO TÚ	PRODUCTORA LAP	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar. La coproducción nacional no cumple con el mínimo de 20% de participación. La firma de la titular de los derechos del guion no es válida, no serán válidas imágenes de firmas pegadas al documento.
49	EL RÍO	MONARCA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 7, certificación de uso de obras, firmada por el titular de los derechos

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 5 de 6	

			patrimoniales del guion reportado en la información del proyecto. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 30 días al momento del envío del proyecto. Presenta anexo 6, certificación para coproducciones aseguradas, sin incluir el porcentaje de participación. No presenta Registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de Cultura del representante legal de la empresa, en su lugar presenta el registro de cultura de un tercero.
50	MELODICO INTERNACIONAL	BURNING S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
51	REVOLUCIONES TROPICALES	VORÁGINE S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta informe del estado de desarrollo del largometraje.
53	LA PARTITURA DEL COSMOS	MILAGROS PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
54	UNA CANCIÓN PARA MI TIERRA	SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
55	CAZÚ: DIÁLOGOS CON EL TERRITORIO DESCONOCIDO	PRODUCCIONES GNR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
56	MADRE TIERRA	KINOTOV S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la participación económica colombiana es mayor a la participación extranjera.
57	OSCURA DANZA	ZAPATA FILMES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
58	LAURA Y EL CALABOZO	OSHUMARE TRANSMEDIA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta nota del director, en su lugar presenta la nota del productor. En la información del proyecto, no presenta presupuesto diligenciado. Al anexo 7B, certificación de uso de obra emitida por el titular de los

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 6 de 6	

			derechos patrimoniales del guion, le hace falta nombre y número de identificación en la firma.
59	BUSCANDO LAS PALABRAS	INTERFAZ FILMES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta propuesta audiovisual, el enlace no está disponible.
60	ZAPALLOS EN EL CARRO	INDIGO CINEMA S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta certificado de existencia y representación legal de la empresa cinematográfica concursante, en su lugar presenta un certificado de matrícula mercantil. No presenta perfil y listado de trabajos audiovisuales realizados de todos los coproductores reportados en la información del proyecto. No presenta Anexo 6B, certificación de las coproducciones, de todas las personas naturales coproductoras reportadas en la información del proyecto.
61	LA ESCUELA PESADA	HOY ES AYER SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
62	ELENA DIO A LUZ UN HERMOSO NIÑO	SANDELION PRODUCTIONS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
63	CAPITÁN	TOMATO CONTENT SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
64	EL PERRO LIU	ARAWANA PRODUCTIONS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

Total proyectos radicados: 49
Total proyectos aceptados: 37
Total proyectos no aceptados: 12