	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 2	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 05/07/2024

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: FORMACIÓN 2024

MODALIDAD: POSGRADOS PARA EL SECTOR CINEMATOGRAFICO


**PROIMÁGENES COLOMBIA ESTÁ DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN
SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN**

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el **10 DE JULIO** en copia digital al correo electrónico convocatoriafd@proimagenescolombia.com.

La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes Colombia, y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	ESTADO/ OBSERVACIONES
4	MAESTRÍA EN COMUNICACIÓN DIGITAL	UNIVERSIDAD DE LA COSTA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
7	MAESTRÍA EN ESCRITURAS AUDIOVISUALES - COHORTE 2025 - 2026	UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
10	BECA PAÍS, MAESTRÍA EN CREACIÓN AUDIOVISUAL. PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA	PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 2 de 2	

11	ESPECIALIZACIÓN EN PRODUCCIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BUCARAMANGA	<p>PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 16, propuesta del posgrado, completamente diligenciado. No incluye la información correspondiente al punto 8:</p> <p>Experiencia y trayectoria de cada uno de los docentes que participarán en el programa.</p> <p>No presenta todas las cartas de intención de participación de los docentes, debidamente firmadas.</p>
----	--	-------------------------------------	---

Total proyectos radicados:	4
Total proyectos aceptados:	3
Total proyectos no aceptados:	1