


|  |  |                |            |
|--|--|----------------|------------|
|  | <b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>           | <b>Código</b>  | FC-FO-3    |
|  |  | <b>Fecha</b>   | 25/10/2021 |
|  | <b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b> | <b>Versión</b> | 4          |
|  |  | Página 1 de 7  |            |

**FECHA DE PUBLICACIÓN: 05/07/2024**

**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**

**CONVOCATORIA: REGIONALES 2024**

**MODALIDAD: REALIZACIÓN DE LARGOMETRAJES REGIONALES**


**PROIMÁGENES COLOMBIA ESTÁ DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN  
SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN**

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el **10 DE JULIO** en copia digital al correo electrónico [convocatoriafdc@proimagenescolombia.com](mailto:convocatoriafdc@proimagenescolombia.com).


La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes Colombia, y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.


| <b>RAD</b> | <b>NOMBRE DEL PROYECTO</b>   | <b>CONCURSANTE</b>    | <b>CONSEJO</b> | <b>ESTADO/ OBSERVACIONES</b>  |
|------------|------------------------------|-----------------------|----------------|---|
| 2          | CAÑA PA' PANELA              | BACATA FILMS SAS      | META           | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 3          | CHIVAS ARCOÍRIS DEL CAMINO   | HUMANS FILMS S.A.S    | CALDAS         | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 6          | GUIÑOS QUE SE ESCAPAN        | CINE DE AMIGOS S.A.S. | CALI           | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
| 8          | DE NARANJAS Y OTROS DEMONIOS | MALINTZIN 14 S.A.S.   | CÓRDOBA        | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |

|  |  |  |                |            |
|--|--|--|----------------|------------|
|  | <b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>           |  | <b>Código</b>  | FC-FO-3    |
|  |  |  | <b>Fecha</b>   | 25/10/2021 |
|  | <b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b> |  | <b>Versión</b> | 4          |
|  |  |  | Página 2 de 7  |            |


|    |                                      |  |                     |  |
|----|--------------------------------------|--|---------------------|--|
| 9  | EL GALLINAZAL                        | LLUVIA FILMS SAS   | RISARALDA           | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 10 | ENTRE EL ARRULLO                     | PRODUCTORA MAMÁ SUR  | NARIÑO              | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 15 | LA CASA DE LAS MUÑECAS               | LABORATORIOS CREATIVE PRO SAS  | SUCRE               | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 16 | LA CARROZA (EL AÑO DE LAS PIRÁMIDES) | FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y AUDIOVISUALES ALEPH TEATRO | NARIÑO              | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 17 | TONINAS. LA LEYENDA DE OMACHA        | PRANA FILMS PRODUCTORA S.A.S   | META                | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar. No presenta cédula de ciudadanía ni anexo 12, declaración de residencia, trabajo y/o estudio, del investigador. Se solicitó aclaración y no realizó los ajustes solicitados. |
| 18 | TODOS LOS LUGARES A DONDE IR         | CRISÁLIDA FILMS S.A.S  | MEDELLÍN            | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 19 | LA INQUILINA                         | CORPORACIÓN IMAGEN - ESCUELA PRODUCTORA DE CINE                                  | CARTAGENA DE INDIAS | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 20 | FUEGO EN LOS PIES                    | RANGO DINÁMICO S.A.S.  | CALI                | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta el perfil de la empresa Osshun S.A.S.  |
| 21 | NO EN ESTA TIERRA                    | FERVIENTE FILMS S.A.S  | BOGOTÁ D.C.         | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |

|  |  |  |                |            |
|--|--|--|----------------|------------|
|  | <b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>           |  | <b>Código</b>  | FC-FO-3    |
|  |  |  | <b>Fecha</b>   | 25/10/2021 |
|  | <b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b> |  | <b>Versión</b> | 4          |
|  |  |  | Página 3 de 7  |            |

|    |                                    |                                |                    |   |
|----|------------------------------------|--------------------------------|--------------------|---|
| 25 | LLORAR DE NOCHE                    | MOVIMIENTO CINE S.A.S          | MEDELLÍN           | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta propuesta audiovisual, el enlace no está disponible. No presenta cronograma de actividades, el documento adjuntado pertenece a un proyecto diferente.   |
| 26 | ALTERNATIVA PANDORA                | INTERNACIONAL DE MEDIOS S.A.S. | BARRANQUILLA       | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.   |
| 27 | YENIFER, PASO A PASO TRAS UN SUEÑO | LA TERCERA FILMS SAS BIC       | TOLIMA             | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar. No presenta cédula de ciudadanía ni anexo 12, declaración de residencia, trabajo y/o estudio, de la investigadora. Se solicitó aclaración y no realizó los ajustes solicitados. |
| 28 | UN VIEJO SIN DOCUMENTOS            | LA CARACOLA FILMS              | SANTA MARTA        | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.   |
| 32 | EL FAMOSO MI APÁ                   | CORPORACIÓN FRONTERA FILMS     | NORTE DE SANTANDER | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.   |
| 33 | EL OLVIDO                          | QUIMÉRICA FILMS SAS            | VALLE DEL CAUCA    | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la persona jurídica concursante no está constituida y radicada en el departamento por el cual concursa.   |
| 35 | LA FURIA                           | LA PRODUCTORA CINE SAS         | BOGOTÁ D.C.        | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.   |
| 36 | SIERRA EL CURA CURADOR             | LA VENTANA FILMS SAS           | ANTIOQUIA          | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la persona jurídica concursante no está constituida y radicada en el departamento por el cual concursa.   |
| 38 | DIFERENTES                         | AMADOR FILMS SAS               | CESAR              | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.   |

|  |  |  |                |            |
|--|--|--|----------------|------------|
|  | <b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>           |  | <b>Código</b>  | FC-FO-3    |
|  |  |  | <b>Fecha</b>   | 25/10/2021 |
|  | <b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b> |  | <b>Versión</b> | 4          |
|  |  |  | Página 4 de 7  |            |


|    |                                |                            |              |  |
|----|--------------------------------|----------------------------|--------------|--|
| 39 | GADHARA                        | RECPRESENTA                | GUAJIRA      | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 5, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales del guion, en su lugar presenta registro de obra inédita ante la DNDA. No presenta certificado de existencia y representación legal con fecha de expedición menor a 30 días al momento del envío del proyecto.   |
| 40 | CADA ESPINA                    | GUANE FILMS S.A.S          | SANTANDER    | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 42 | CUANDO VUELVAS                 | PRUEBE FINURA FILMS S.A.S. | SANTANDER    | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 45 | ENTRE PUERTOS                  | AREA24FILM'S               | BUENAVENTURA | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta certificado de existencia y representación legal de la empresa cinematográfica concursante, en su lugar presenta un certificado de matrícula mercantil. No presenta anexo 5, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales del guion, en su lugar presenta registro de obra inédita ante la DNDA. No presenta nota del director o nota del productor, en ambos casos es el mismo documento. |
| 46 | MADERA                         | CIVIL JORNAL SAS           | BARRANQUILLA | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 47 | AKO'YOLOWAA - CUBRIRSE EL ALMA | ANAKAA FILMS SAS           | GUAJIRA      | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 48 | CAMPOS DE ORO                  | TYSA PRODUCCIONES SAS      | NARIÑO       | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |

|  |  |                |            |
|--|--|----------------|------------|
|  | <b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>           | <b>Código</b>  | FC-FO-3    |
|  |  | <b>Fecha</b>   | 25/10/2021 |
|  | <b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b> | <b>Versión</b> | 4          |
|  |  | Página 5 de 7  |            |

|    |                                   |  |                 |  |
|----|-----------------------------------|--|-----------------|--|
| 49 | AQUÍ EL ABURRIMIENTO ES UNA PESTE | ANDAR MIRANDO SAS                      | VALLE DEL CAUCA | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la persona jurídica concursante no está constituida y radicada en el departamento por el cual concursa.  |
| 50 | EL GIRO DEL MULATO                | MARINES FILMS                          | CESAR           | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 52 | EL VIAJE DE LA MEMORIA            | SENDA FILMS S.A.S.                     | QUINDIO         | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 54 | MC SILENCIO                       | BRIOSAS FILMS SAS                      | MEDELLÍN        | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 55 | MOLINOS DE VIENTO                 | OSHUMARE TRANSMEDIA SAS                | CALDAS          | PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta certificado de existencia y representación legal con fecha de expedición menor a 30 días al momento del envío del proyecto. Se solicitó aclaración y no realizó los ajustes solicitados. |
| 58 | MASTODONTE                        | MASTODONTE CINE                        | BOGOTÁ D.C.     | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 59 | EL TERCER ACUERDO                 | CORPORACIÓN DE BELLAS ARTES DEL TOLIMA | TOLIMA          | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 60 | LA HORA DE LA TRAICIÓN            | LA CONTRABANDA FILMS SAS               | SANTANDER       | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 61 | CARTAS AL OCASO                   | ESUNA S.A.S.                           | BARRANQUILLA    | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 62 | LA SUERTE DE LOS ESCUDEROS        | ASUNTOS TV LTDA                        | BOGOTÁ D.C.     | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |

|  |  |  |                |            |
|--|--|--|----------------|------------|
|  | <b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>           |  | <b>Código</b>  | FC-FO-3    |
|  |  |  | <b>Fecha</b>   | 25/10/2021 |
|  | <b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b> |  | <b>Versión</b> | 4          |
|  |  |  | Página 6 de 7  |            |

|    |   |                             |                     |  |
|----|---|-----------------------------|---------------------|--|
| 63 | CUANDO LLEGUE EL ALBA                                 | VIANA PRODUCCIONES S.A.S.   | MEDELLÍN            | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 64 | LA LUZ POR PRIMERA VEZ                                | MODOC S.A.S.                | SANTANDER           | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 65 | FUEGO EN EL ALMA                                      | PIEXITA STUDIO SAS          | CALDAS              | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la persona jurídica concursante no está constituida y radicada en el departamento por el cual concursa.  |
| 67 | CHIRIMÍA BEAT, NUEVAS MÚSICAS DEL PACÍFICO COLOMBIANO | BARBARA FILMS S.A.S.        | CALI                | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 69 | SEÑALES DE VIDA                                       | COLECTIVO REMITENTES S.A.S. | ANTIOQUIA           | PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la persona jurídica concursante no está constituida y radicada en el departamento por el cual concursa. La directora e investigadora declara que no tiene residencia comprobada de 5 años como mínimo en el departamento por el cual concursa. |
| 70 | LAS DANZAS MACABRAS                                   | ECDYSIS ANIMATION SAS       | BOGOTÁ D.C.         | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 73 | EL EXTRAÑO CASO DEL VAMPIRO VEGETARIANO               | KARMAIRI PRODUCCIONES S.A.S | CARTAGENA DE INDIAS | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 74 | TIEMPO DE FLORECIMIENTO                               | ASOCIACIÓN JACAM            | PUTUMAYO            | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |
| 75 | LAS NUEVE NOCHES                                      | FUNDACIÓN CAYEYE FILMS      | BARRANQUILLA        | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.  |

|  |  |  |                |            |
|--|--|--|----------------|------------|
|  | <b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>           |  | <b>Código</b>  | FC-FO-3    |
|  |  |  | <b>Fecha</b>   | 25/10/2021 |
|  | <b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b> |  | <b>Versión</b> | 4          |
|  |  |  | Página 7 de 7  |            |

|    |               |                 |      |   |
|----|---------------|-----------------|------|---|
| 76 | SON LAS PENAS | LACAÑA CINE SAS | CALI | PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación. |
|----|---------------|-----------------|------|---|

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| <b>Total proyectos radicados:</b>    | <b>49</b> |
| <b>Total proyectos aceptados:</b>    | <b>37</b> |
| <b>Total proyectos no aceptados:</b> | <b>12</b> |