

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 4	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 16/07/2024

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: DOCUMENTAL 2024

MODALIDAD: POSPRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES DE DOCUMENTAL

LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	ESTADO/ OBSERVACIONES
2	COPLAS DE LA CAOBA	PESCADERO FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
4	GARUFA	PERSONA CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6	TEJEDORAS. MACHAS, BERRACAS Y GUACHAS	FERVIENTE FILMS S.A.S	PROYECTO RETIRADO. Proyecto retirado por el concursante debido a que ya cuenta con tres (3) postulaciones en los estímulos por concurso de esta convocatoria.
7	LA SED DEL VIENTO	CURARE FILMS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual. El cronograma es presentado en un idioma diferente al castellano sin la traducción correspondiente.
9	LAS PESADILLAS DEL SIERVO	LA SELVA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
10	NOSOTRAS QUE ÍBAMOS AL CIELO	MIRAFLORES CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
11	HABITANTE	TROPICO ATOMICO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
12	PISO 19	PATHOS AUDIOVISUAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 2 de 4	

13	¿DÓNDE ESTÁN LOS ARBOLES?	SILENT ART SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
14	HIJAS DEL ARCOÍRIS	3P STUDIOS PRODUCTORA AUDIOVISUAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
15	AHORA AQUÍ, NINGÚN LUGAR	CAMELLO AUDIOVISUAL	PROYECTO NO ACEPTADO. El corte de edición presentado tiene una duración de 63 minutos, esta modalidad solicita un corte con una duración mínima de 70 minutos.
16	SOÑAR CON EL PARAÍSO	ANIMAL FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
17	LAS ESMERALDAS	STEMS GROUP SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
18	CHOIBÁ UN VIAJE PROFUNDO	CANOA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
19	KIKE SANTANDER	INTERNADO AUDIOVISUAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
20	EL TIEMPO DESPUÉS DEL DOLOR	ARAWANA PRODUCTIONS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
21	DE NIRO IS NOT MY DAD	INERCIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
22	COMO NOS CAMBIA LA VIDA	SEPTIMA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
23	TODO LO QUE NO FUE	HAUS KINO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
24	ESTUDIOS DON GOO	BLOND INDIAN FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
25	FELIZA	GALAXIA 311 SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 3 de 4	

26	EL HOGAR FUE SEPULTADO BAJO UNA TIERRA QUE NUNCA PUDIMOS ENCONTRAR	SERVICIOS DE PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
28	NO LOS DEJARON VOLVER	SANDELION PRODUCTIONS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
29	PASO FINO	ESKALA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
30	MANITA	KOKER SINEMA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
31	“RAIZAL: TAKING BACK PARADISE”	UTOPIA PIRATA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El corte de edición presentado está en un idioma diferente al castellano sin la traducción correspondiente.
32	FORENSES	INVASION CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
34	POEMA DE UNA SOMBRA	HÉROE FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
35	LOS ROSTROS DEL CAFÉ	CORPORACION V60 PRODUCCIONES	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta propuesta audiovisual, el enlace no está disponible.
36	EL VALOR DE LA PALABRA	FUNDACIÓN CINE DOCUMENTAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
37	DE LA VILLA	GUERRERO FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
38	LA CASA DE LOS AUSENTES	ACTOR INMATERIAL PRODUCCIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
39	CRECER	FOSFENOS MEDIA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
40	TIERRA MADRE	PURACE PRODUCCIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 4 de 4	

41	UNE VIE INVENTÉE	WÖSTLE S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
42	DOS VECES BESTIA	BRUMA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
43	DIPE EL ARTESANO DE LA PINTURA	DEADLINE HOUSE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
44	RESISTIENDO	IT HAPPENS AUDIOVISUAL SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. El corte de edición presentado tiene una duración de 57:38 minutos, esta modalidad solicita un corte con una duración mínima de 70 minutos.
45	AVRIL	CASA SIETE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
46	VIAJE CHAMÁNICO: BUCEO PROFUNDO AL INTERIOR DEL SER	MIRO PRODUCCIONES LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
48	MUCHEDUMBRE	SAKI CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
49	LAS BRAVAS	CINE LATINA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
50	UNA VEZ SE VAYA ABRIL	LA LOBA CINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
52	YUMA	VELOURIA MEDIA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
53	LA VIDA FUE	ANTORCHA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

Total proyectos radicados:	45
Total proyectos aceptados:	39
Total proyectos no aceptados:	5
Total proyectos retirados:	1