

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 10	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 23/05/2025

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: DOCUMENTAL 2025

MODALIDAD: DESARROLLO DE LARGOMETRAJES DE DOCUMENTAL

**PROIMÁGENES COLOMBIA ESTÁ DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN
SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN**

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el **28 DE MAYO** en copia digital al correo electrónico convocatoriafdc@proimagenescolombia.com.

La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes Colombia, y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	ESTADO/ OBSERVACIONES
6	VIGILANTE	POS[T] LA CASA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
15	MI PADRE ESE GUERRILLERO QUE NUNCA CONOCI	ANDRÉS YESID GONZÁLEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: investigador/guionista, productor y director. No es posible visualizar el RUT, el documento tiene contraseña.
20	SIN ATADURAS	GM MAJOR FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
22	EL TAÑIDO DE LOS TRISTANCHO	LINCOLN DANIEL ACEVEDO AMAYA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
23	TODO PADRE TUVO OTRA VIDA	ETINCELLA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 2 de 10	

27	DIATHÓ Y EL SENTIDO DE LA VIDA	CORPORACION CULTURAL EL CAMINO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
28	LAS VIDAS DE LOLA	YENNIFER URIBE ALZATE	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: investigadora/guionista, productora y directora.
30	AL SUR DE LA IA	GUILLERMO CAMARGO FONSECA	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta plan de investigación del proyecto presentado, el documento adjuntado pertenece a un proyecto diferente. No presenta RUT emitido durante el año 2025 vigente de esta convocatoria.
35	EL SILENCIO QUE GRITA	MARIA ALEJANDRA CASTILLO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
36	BOCHICA	CARLOS ANDRES CHAVES SANCHEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
37	LA MUERTE DEL SOL	LALITA SAKY PATIÑO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
39	CADENAS INVISIBLES, MANOS QUE ALIMENTAN	BITMAP	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
41	EL HIJO DE LA VIOLENCIA	ANGEL GIOVANNI RODRIGUEZ HOYOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
43	BABALÚ AYÉ	KINOTOV S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
44	MI SOL DE HA CRUZADO (TÍTULO PROVISIONAL)	ANGELO MARCELO FORERO ROBAYO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
46	RUKUÑAMBI	SEBASTIÁN GABRIEL GALVIS FORERO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
49	NO TODAS LAS GUACAS TIENEN ORO	HEYNER FABIAN BONILLA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: investigador/guionista, productor y director. El cronograma no especifica el tiempo (día, mes, año) versus las actividades que se llevarán a cabo.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 3 de 10	

50	EL CASO FRANQUI: EL PRIMER GAY DEL VIRREINATO. DEMONIOS, SODOMIA Y RESISTENCIA	BERNARDO CANIZARES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
51	PODEROSA	MARIA JOSE LOPEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
53	MARINA	LA COMPAÑÍA DE MONTAJE CINEMATOGRAFICO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
54	LA ÚLTIMA EMISIÓN	DANIELA ECHEVERRY	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
55	LA ÚLTIMA, QUE NOS QUEDAMOS	CINE MULATO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
56	PARAÍSO ARTIFICIAL, EL LEGADO DE CINE MUJER	HABA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
57	PAISAJE INTERIOR	YEIMI MARCELA RAMIREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
59	EL DERECHO A OLVIDAR	MARGARITA ARBOLEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
62	ANIMERO	CAMARADA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
63	LA PROMESA	GESSLER ELJAHER ZÚÑIGA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
64	ENCUENTROS CON LA PALABRA DULCE	PEDRO SAMPER MURILLO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
65	SIETE ENTIERROS	CINEMAMUNDO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
66	CAMINO A LA NADA	JOSE MANUEL DUQUE LÓPEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
67	OJO LÍQUIDO	LOS DEL FRENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 4 de 10	

72	LA CASA DE GHENRRY	LA LOMA PRODUCTORA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
73	BREVE TRATADO SOBRE LA OSCURIDAD	CRISÁLIDA CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
75	VIAJE AL CORAZÓN DE UN SILENCIO	ROBERT BRAND ORDÓÑEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
76	LAS CÍCLICAS	MARIA DEL PILAR RICARDO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
77	AYER UN ABISMO	DANIEL ALBERTO SÁNCHEZ RODRÍGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
78	MATÉ A MI MADRE	JHOAN SEBASTIÁN DUQUE RAMÍREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
79	PLACENTERAS	FRANCISCO EMANUEL ROJAS GUTIÉRREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
80	MEMORIAS Y OLVIDOS	CAMILO ANDRES CASTILLO BETANCOURT	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
81	VISION VALLENATA	JORGE PÉREZ ALDANA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: investigador/guionista, productor y director. No presenta perfil de la persona natural concursante ni lista de trabajos audiovisuales realizados, en su lugar presenta perfil de una persona jurídica. No presenta RUT de la persona natural concursante, en su lugar presenta RUT de una persona jurídica.
83	1821: ¿CUÁL ES MI NOMBRE?	HENY CUESTA MENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
84	EL VALLE DEL BRUJO	DIARIO SONORO LATINOAMERICANO	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual. No presenta cronograma de actividades, en su lugar presenta estructura narrativa.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 5 de 10	

86	LA VACA LOCA	MARÍA JOSÉ CÁCERES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
87	NO SÉ VOLVER A CASA	NICOLAS VAN HEMELRYCK RODRIGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
90	VICHE PARA LA PAZ	ANA MARIA BUSTOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
91	LA FLOR DEL MAR	MATHILDA CARDOZO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
92	CANTOS QUE NO SE APAGAN - CRONICA DE LAS NEGRERAS DE ARAUQUITA	FUNDACIÓN SOCIOCULTURAL SOMOS LLANO FUNDELLANO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
94	SUR A SUR	ASOCIACIÓN HISTORIAS EN KILÓMETROS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
97	VOCES DE MI TIERRA	LUIS ENRIQUE PALACIO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
99	VATZLAV TIENE HAMBRE	CASARODANTE FILMS LTDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
101	BERLIN	FUNDACION TIEMPO DE JUEGO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
103	RELATO ÍNTIMO DE UNA PROTESTA QUE NO EXISTIÓ	JOHAN MIGUEL ASPRILLA GUTIERREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
105	EL EXPEDIENTE CARREÑO	MAR.FRANCO PRODUCTIONS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
106	CUMBÉ DE RÍO	MARCELA GOMEZ OLARTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
107	METAMORFOSIS DE LA MEMORIA	EMILCE QUEVEDO DÍAZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
108	HABITANDO LA MEMORIA	JUAN MANUEL FIGUEROA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 6 de 10	

109	EN BÚSQUEDA DEL ARMAMENTO PERDIDO	JULIAN ANDRES MONTOYA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa más de dos cargos del equipo humano básico: investigador/guionista, productor y director. No presenta RUT emitido durante el año 2025 vigente de esta convocatoria.
111	MÁS ALLÁ DE LA LUZ	MARINA FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
115	QUIEN MATÓ A DON GOYO	RICARDO ARTURO PINZON NIETO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
116	JUEGOS NACIONALES Y PARANACIONALES - EL CAMINO OLIMPICO	NATALIE SALOM	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa más de dos cargos del equipo humano básico: investigadora/guionista, productora y directora.
117	EL ACUMULADOR DE MEMORIAS	LOS MONSTRUOS DEL CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
118	CATA Y JORGE	TRIPTIC SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
121	ESE TANGO ¡NO!	LINA MARÍA GÓMEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
122	GENTE PEZ	FRANK BENITEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
123	GOYO	CANOA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
124	DOCUMENTAL ABUELAS	JERALDIN XIOMARA CORREA PINZON	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
127	TAHAMI	CURARE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
128	SAN SEBASTIÁN DE MARIQUITA EL DESPERTAR DE UNA AVENTURA	MELISSA SANTOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 7 de 10	

129	RAÇA BANANA	LA VULCANIZADORA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
131	LA HORMIGA, DAFNE MARAHUNTHA	LA TERCERA FILMS SAS BIC	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
132	CONTRA LA ESPADA DEL TIRANO	ENRIQUE BARRAGÁN VIVAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa más de dos cargos del equipo humano básico: investigador/guionista, productor y director.
134	AL VUELO DE TU AURA	JEISSON MANUEL MÉNDEZ PORTILLA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
135	DIVERGENTES	MARCELA JANNETH RESTREPO RESTREPO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
139	YO SOY HELLVIRA	ELVIRA LAVEY	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
140	LOS SUEÑOS DE ROSA	CAROLINA DORADO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
141	AUTOPSIA	CARLOS JERÓNIMO ATEHORTÚA ARTEAGA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
142	VISIBLE	JOHN JAIRO OJEDA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
143	EL SALTO	SARA PIÑEROS CORTÉS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
145	CUANDO EL TIEMPO NOS BORRE	PABLO ANDRÉS MUÑOZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
147	UN PARÉNTESIS (EL CAMINO)	ENCARRETE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
148	RASTROS DE UN GEN SOCIAL	ALEXÁNDER GONZÁLEZ TASCÓN	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 8 de 10	

149	RE-CORDAR (TÍTULO DE DESARROLLO)	CLARE WEISKOPF	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
150	NOOGÉNESIS	COORPORACIÓN FOTOTROPICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
151	ÁNIMAS	EDWIN MATEUS GÓMEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
152	ARTE	DE LA CRUZ S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
153	MI ABUELA TENÍA UN ELEFANTE	DIEGO FERNEY SALTARRIAGA CUESTA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
154	SUCESOS DE UN DISPARO	JORGE ALEXANDER OCAMPO	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa más de dos cargos del equipo humano básico: investigador/guionista, productor y director. No presenta cédula de ciudadanía del concursante por ambas caras.
155	DANTEXCO – MEMORIA Y RESILIENCIA	DAVID ALEXANDER ESCOBAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
156	LIDSCAPE	ANDRES PIÑEROS TORES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
157	¿QUIÉN ES CARLOS DÍAZ?	KAREN LORENA SÁNCHEZ PÁEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
158	CADA ESPINA	GUANE FILMS S.AS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa más de dos cargos del equipo humano básico: investigadora/guionista, coproductora y directora.
160	SILENCIOS DE TRINCHERA	ANDRES EDUARDO PEDRAZA TABARES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
161	EL CIELO ESTÁ VIVO	MIGUEL ÁNGEL FAJARDO GARNICA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa más de dos cargos del equipo humano básico: investigador/guionista, productor y director.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 9 de 10	

162	LA COLONIA	ÁLVARO ANDRÉS VÁSQUEZ MIRANDA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa más de dos cargos del equipo humano básico: investigador/guionista, productor y director. No presenta RUT emitido durante el año 2025 vigente de esta convocatoria.
163	FOTOS QUE VI DE 1996	LA SALITA ESTUDIO AUDIOVISUAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
164	VUELO PERDIDO	CAROLINA CALLE VALLEJO	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa más de dos cargos del equipo humano básico: investigadora/guionista, productora y directora.
166	DROGAS, PISTOLAS Y LETRAS	PERRENQUE MEDIA LAB S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
167	PEDALEANDO HISTORIAS	JUAN CAMILO GÓMEZ QUINTERO	PROYECTO RETIRADO. A solicitud del concursante.
170	CASA BEHAR: ASCENSO Y CAÍDA	CINDY TATIANA BEHAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
171	GORGONA RESPIRA	BARBARA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
173	MUJER CREADORA	CINERGIA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
174	PEDALEANDO HISTORIAS	INMOTION PRODUCCIONES	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 4, presupuesto de desarrollo 2025, en su lugar presenta el cronograma. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto.
175	EL PLACER DE SER MUJER	CASA DE DAVID PRODUCCIONES	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual.
176	LEY INTEGRAL TRANS YA!	HERMANXS LAMPARA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta RUT de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta RUT de la persona natural representante legal de la empresa. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 10 de 10	

177	ENTRE NOSOTRAS	SARA BAUTISTA ESPINEL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
180	EL ÚLTIMO GALEÓN: LAS BATALLAS DEL SAN JOSÉ	EXPLORA FILMS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta RUT de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta RUT de la persona natural representante legal de la empresa.
182	PANÓPTICO	CASA 12 FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
183	TODOS LOS HOMBRES SON MORTALES	PAULA ANDREA CARDONA CARMONA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
185	PASAPORTE ROSA	POMPILIA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
186	EL ARCHIVO PERDIDO	IMAGINARIO AUDIOVISUAL SAS	PROYECTO RETIRADO. A solicitud del concursante.

Total proyectos radicados:	110
Total proyectos aceptados:	90
Total proyectos no aceptados:	18
Total proyectos retirados:	2