

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 3	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 23/05/2025

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: REGIONALES Y ÉTNICOS 2025

MODALIDAD: ESCRITURA DE GUION PARA LARGOMETRAJE DE POBLACIONES ÉTNICAS

**PROIMÁGENES COLOMBIA ESTÁ DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN
SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN**

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el **28 DE MAYO** en copia digital al correo electrónico convocatoriafdc@proimagenescolombia.com.

La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes Colombia, y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	GRUPO ÉTNICO	ESTADO/ OBSERVACIONES
4	HISTORIAS EN NEGATIVO	JEFRI ALBERTO AMADOR CARRILLO	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5	INDIA NO, ¡INDÍGENA!	JORGE DANIEL BERDUGO SIOSI	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6	VOLVERÁN Y SERÁN BESTIAS (BACUA GO'JI RUINJI HUATI)	ROBERT BRAND ORDÓÑEZ	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
9	PROTOTIPO	OVEIDA ROSA BENAVIDES NIEVES	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
10	DOLOR Y VIDA	HENRY YAIR AURAAD RODRÍGUEZ	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 2 de 3	

11	LA MARCA MISTICA	JESUS REYSON VELASQUEZ GUTIERREZ	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
12	EL MISTER	MANUEL JOSE JAIMES TRIVIÑO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta RUT de la persona natural concursante. No presenta anexo 3 o documento de autorreconomiento expedido por el Ministerio del Interior, en su lugar presenta una captura de pantalla de la solicitud del documento en trámite. No presenta evidencia de la experiencia mínima requerida para esta modalidad, en su lugar presenta un artículo de prensa que no certifica su crédito como guionista.
17	LA VENGANZA DEL CHIVO	JUAN SEBASTIAN HINESTROZA JIMENEZ	NEGRO	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta RUT de la persona natural concursante, en su lugar presenta RUT de persona jurídica.
20	KUSINAS	MARBEL INA VANEGAS JUSAYU	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
22	CHAMPETA	LEIDY MARTINEZ DEDIEGO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
23	LA MALA HORA	JHONNY HENDRY HINESTROZA BARRIOS	NEGRO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
24	LO QUE LA NOCHE NOS DEJÓ	ENGEE JOHANA MARTINEZ CASTIBLANCO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
28	LA AGUARDIENTERA	JESÚS ORLANDO BAUTISTA VIDAL	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
29	MALA HORA	YURIETH ALEJANDRA ROMERO VELÁSQUEZ	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
30	CUANDO SEA CAPITAN	LOUIS GREGORY ROBINSON LORA	RAIZAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
31	PALENGE MÍ	RODOLFO PALOMINO CASSIANI	PALENQUERO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 3 de 3	

33	EL DESPERTAR DE LA GLORIA	CARLOS ALBERTO MERA JIMENEZ	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
35	LUNA SOBRE MATANZAS	SARA JOHANA ASPRILLA PALOMINO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
37	EL MAN DE LA MOTO	MANUEL DE JESÚS DÍAZ POLO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
38	QUIEN ME HABITA	IVAN PATRICIO MOSQUERA VALENCIA	NEGRO	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta evidencia mínima que certifique la experiencia del guionista. La evidencia adjuntada corresponde a procesos formativos que no están enfocados en la narrativa cinematográfica.
39	PAPÁ DIOS PRESTÁME UN PESO	ORLANDO OCAMPO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta ninguno de los documentos correspondientes a la persona natural concursante, los documentos enviados corresponden a un guionista diferente.
40	JAIBAS	ALFREDO MANUEL MARIMON CARCAMO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

Total proyectos radicados:	22
Total proyectos aceptados:	18
Total proyectos no aceptados:	4