

### PROCESO FOMENTO CINEMATOGRÁFICO

# Código FC-FO-3 Fecha 25/10/2021 Versión 4

Página 1 de 2

#### LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO

FECHA DE PUBLICACIÓN: 10/06/2025

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRÁFICO

CONVOCATORIA: PRESERVACIÓN DE LA MEMORIA 2025

MODALIDAD: PRESERVACIÓN DE LA MEMORIA CINEMATOGRÁFICA COLOMBIANA

## LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	ESTADO/ OBSERVACIONES
3	VOLVER AL FUTURO	FUNDACION SEMINARIOS DE COLOMBIA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
4	RUSHES OBRAS FÍLMICAS 16MM MARTA RODRÍGUEZ Y JORGE SILVA		PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
5	LA TRANCA 2026	ALEXANDRA HENAO SIERRA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
7	¡CON OLOR A MASTRANTO! - COLECCIÓN CINEMATOGRÁFICA DE OBRAS HECHAS EN EL CASANARE POR CASAS PRODUCTORAS DE LA REGIÓN.	RONALD DANILO OJEDA CARDOSO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
8	BUSCANDO MOTHERLOVE. PRESERVACIÓN DIGITAL DE OBRAS INÉDITAS Y EXPERIMENTALES DE LUIS ERNESTO AROCHA	KARMAIRI PRODUCCIONES S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta perfil del representante legal. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto. El anexo 17, certificado de la titularidad de los derechos patrimoniales o las autorizaciones de los propietarios al concursante para llevar a cabo el proyecto, está firmado con fecha de 2023.



# PROCESO FOMENTO CINEMATOGRÁFICO Código FC-FO-3 Fecha 25/10/2021 Versión 4 USTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO

Página 2 de 2

9	RESCATE Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO AUDIOVISUAL DEL CAQUETÁ	FUNDACIÓN CINECLUB DOCTA IGNORANTIA "FUNDACIÓN MAMBE"	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
11	"RESTAURAR LA MIRADA: ALGUNOS GESTOS FÍLMICOS DE ARTURO JARAMILLO (1972–1977)"	JOSE GUILLERMO PEZZOTTI SALAZAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
12	"RECUPERACIÓN DEL ARCHIVO FÍLMICO DEL CINEMATOGRAFISTA ENRIQUE FORERO MARTÍNEZ: DOS OBRAS PARA LA MEMORIA"	HIPER NEXT MEDIA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 17, certificado de la titularidad de los derechos patrimoniales o las autorizaciones de los propietarios al concursante para llevar a cabo el proyecto, completamente legible. No incluye la información correspondiente al punto 3: Que el Proyecto y su postulación a la convocatoria no vulneran ningún contrato o acuerdo previo con terceros.

Total proyectos radicados:	8
Total proyectos aceptados:	6
Total proyectos no aceptados:	2