	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 6	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 17/10/2025


FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: COPRODUCCIONES MINORITARIAS 2025


MODALIDAD: COPRODUCCIONES MINORITARIAS DE LARGOMETRAJES COLOMBIANOS

LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN


RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	ESTADO/ OBSERVACIONES
2	FIÑMATUN	FALKOR CINE SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, en la documentación presentada no se certifica mínimo el 50% ya asegurado del total de la participación extranjera en la película. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados dentro del tiempo máximo establecido por convocatoria.
3	LAS ANTIGÜEDADES	MOVIMIENTO CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
4	ESTRELLAS MIGRATORIAS	CASATARANTULA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6	FUSIL OLÍMPICO	HAUS KINO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
8	REINA JAPONESA	FERVIENTE FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
9	CABALLERO BONALD: FRAGMENTOS DE NAVEGANTE	FUEGA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
10	LA TOMA DEL REAL FELIPE	TROPICO CREATIVO S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
11	ROTA	CINETIQUETA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 2 de 6	


12	LA LEVEDAD DE ELLA	CIUDAD LUNAR PRODUCCIONES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
13	UNA CIERTA CIVILIZACIÓN CAPÍTULO 2	MUTOKINO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
14	RANCHO	INDIGO CINEMA S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
17	REVOLUCIONES TROPICALES	VORÁGINE S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, en la documentación presentada no se certifica mínimo el 50% ya asegurado del total de la participación extranjera en la película.
19	JENJIRA'S MAGNIFICENT DREAM	BURNING S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
20	MEMORIAS DE COVAS	TRIANGULO PELICULAS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
21	IMPERFECTA	LABERINTO CINE Y TELEVISIÓN SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
22	GUARDIANAS DEL SABER	TELAR DE CINE S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, en la documentación presentada no se certifica mínimo el 50% ya asegurado del total de la participación extranjera en la película.
23	OASIS	RHAYUELA FILMS S.A	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
24	MICAELA	ANTORCHA FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 6, certificación de las coproducciones, completo. No adjunta los documentos que soporten las coproducciones aseguradas.
25	EL LADRÓN DE LA NOCHE	LA GUAPA MEDIA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 3 de 6	


27	ESTE CIELO ES MI TIERRA	TROPICO ATOMICO FILMS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de uno de los coproductores extranjeros relacionado en la información del proyecto. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados.
28	LOS PASAJEROS DEL ÚLTIMO VIAJE	GALAXIA 311 SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
29	EL BARCO Y EL RÍO	E-MOTION S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
30	SUSANA	ESPIRAL CREATIVOS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
31	LA SANTA HISTORIA DE WALDO Y BLAS	VERITE COLOMBIA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
32	TANTAS NENAS	LA FIRMA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
33	EL PADROTE	BIELO MEDIA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
34	JUSTICIA EN EL PAÍS DE LA NIEBLA	UNO UNO FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
35	SIKU PACHA	KYMA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
36	UNA PELÍCULA FICTICIA	MALEZA CINE S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
37	IMPOSIBLE NO SOÑARTE	MEDUSA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
38	LA VIRGEN DEL SAMIRIA	MAR.FRANCO PRODUCTIONS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Proyecto aceptado luego de segunda revisión.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 4 de 6	

39	OCEANIA	CHICAMOCHA FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
40	EL CORO	OPCION VIDEO DIGITAL S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
43	IMÁGENES A LA DERIVA	DESVIO VISUAL S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
44	NADA.	PERROMOCHO FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, en la documentación presentada no se certifica mínimo el 50% ya asegurado del total de la participación extranjera en la película. No presenta propuesta audiovisual, el enlace no está disponible. No presenta biofilmografía del director: perfil y lista de trabajos audiovisuales realizados. No presenta perfil del coproductor persona natural reportado en la información del proyecto. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto. No presenta cronograma de fácil lectura. El anexo 4, formato de presupuesto, presentado no corresponde al formato de presupuesto proporcionado por la convocatoria para coproducciones minoritarias 2025. No presenta anexo 6, certificación de las coproducciones, completo. No adjunta los documentos que soporten las coproducciones aseguradas.
46	LO QUE EL MAR ESCONDE	2.35 DIGITAL SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, en la documentación presentada no se certifica mínimo el 50% ya asegurado del total de la participación extranjera en la película. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3	
			Fecha	25/10/2021	
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO			Versión	4
				Página 5 de 6	

48	LA ESCUELA PESADA	ASOCIACION CINE CINCO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
49	PETROLEO	ESTRATA INVERSIONES S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de la empresa cinematográfica coproductora extranjera ni lista de trabajos audiovisuales realizados, en su lugar presenta perfil de la representante legal de la persona jurídica concursante. Los montos asegurados de participación por parte de la coproductora extranjera, no coinciden en el plan de financiación y anexo 6, certificación de las coproducciones. No presenta todos los documentos que soportan las coproducciones aseguradas en castellano o con la traducción correspondiente.
53	PALENQUE	826 STUDIO S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfiles de todos los coproductores relacionados en la información del proyecto. No presenta biofilmografía del director: perfil y lista de trabajos audiovisuales realizados. Los montos asegurados de participación por parte de la coproductora extranjera, no coinciden en el plan de financiación, el presupuesto y el anexo 6, certificación de las coproducciones. No presenta anexo 6, certificación de las coproducciones, completo. No adjunta los documentos que soporten las coproducciones aseguradas.
54	EL MAQUILLISTA	BRUMA CINE S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
55	BUSCANDO LAS PALABRAS	INTERFAZ FILMES SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
57	LA RESIDENCIA	ORIÓN AFT SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
58	LA UNIÓN	RARA CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 6 de 6	

59	LOS ESPECTADORES	GUATEQUE CINE SAS	<p>PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 22, autorización de la junta directiva para firmar contratos del valor del estímulo. En las facultades del representante legal, en el certificado de existencia y representación legal, se evidencia que el representante solamente puede celebrar contratos de hasta 100 salarios mínimos legales vigentes. Dado lo anterior, se requiere el anexo 22 para firmar contratos por el valor del estímulo. El anexo 5B, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales del guion, presenta información incompleta, no selecciona la opción de guion en el cuadro desplegable para certificar que el productor concursante es el titular de los derechos patrimoniales del guion del proyecto postulado y el documento no es completamente legible. Los montos asegurados de participación por parte de la coproductora extranjera, no coinciden en el plan de financiación, el presupuesto y el anexo 6, certificación de las coproducciones.</p>
61	NÉMESIS O LAS BALADAS TERRORISTAS DE SÁBADO DINOTOS	POS[T] LA CASA	<p>PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.</p>

Total proyectos radicados:	45
Total proyectos aceptados:	35
Total proyectos no aceptados:	10