	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
Página 1 de 5			

FECHA DE PUBLICACIÓN: 22/05/2026

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: ÉTNICAS 2026

MODALIDAD: DESARROLLO DE LARGOMETRAJES DE POBLACIONES ÉTNICAS


**PROIMÁGENES COLOMBIA ESTÁ DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN
SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN**

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el **27 DE MAYO** en copia digital al correo electrónico convocatoriafdc@proimagenescolombia.com.


La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente, la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes al vencimiento del plazo de recepción de las solicitudes de revisión, en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.


RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	GRUPO ÉTNICO	ESTADO/ OBSERVACIONES
11	ORITO	PRODUCTORA RECSILIENCIA	NEGRA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
12	NASHE Y EL SECRETO LAS SOMBRAS	SERGIO FRANCISCO BRITO	INDÍGENA	PROYECTO NO ACEPTADO. La guionista no pertenece a ninguna de las poblaciones étnicas a las que va dirigida esta modalidad: indígenas, afrodescendientes, negras, raizales, palenqueras o Rrom, de acuerdo con la información relacionada dentro de la postulación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
	Página 2 de 5			


14	VOCES ANCESTRALES DEL PACIFICO	ASOCIACIÓN CULTURAL DEL VALLE	NEGRA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto. No presenta anexo 23, primera aproximación al plan de financiación, en su lugar envía el presupuesto. No presenta perfil de la empresa cinematográfica concursante. No presenta anexo 22, autorización de la junta directiva para firmar contratos del valor del estímulo.
15	DÓNDE NACE MI RAÍZ	ANA MARÍA MAVISOY GONZÁLEZ	INDÍGENA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: autor, productor y director.
19	ESPERANDO CONDUCTOR	JUAN JOSE AMU	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. El guionista y el productor no pertenecen a ninguna de las poblaciones étnicas a las que va dirigida esta modalidad: indígenas, afrodescendientes, negras, raizales, palenqueras o Rrom, de acuerdo con la información relacionada dentro de la postulación.
22	BASTONES PURPURA	AMARUN SAS	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
23	EL CAMINO DE SEUKUKUY	FELIPE ANDRES DONOSO JIMENEZ	INDÍGENA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: autor de la estructura narrativa, productor y director.
24	Y EL RÍO LLORÓ	ZUMAYA MAYERS CAICEDO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: autor de la estructura narrativa, productor y director.
26	TOMSA, NOSOTROS CORREMOS EL MUNDO (QUYCANA CHINYHYSYUCA)	RICHARD DECAILLET	INDÍGENA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: autor de la estructura narrativa, productor y director.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
	Página 3 de 5			

29	DIARIO DE CUERPO NEGRA	NUEVA GRANADILLA AUDIOVISUAL	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta certificado de existencia y representación legal de la empresa concursante, en su lugar adjunta el RUT.
30	DON JA	JEIMMY CASTAÑO CASARAN	NEGRO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
31	JEDZUA: UN BAILE QUE CALMA	FUNDACIÓN DE CINE TYURAÑOCHA	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
33	VIOLETA VIOLENTA	FUNDACION COMUNIDADES DEL PACIFICO COLOMBIANO	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta RUT activo para la vigencia de esta convocatoria. No presenta anexo 5B, certificado de titularidad de los derechos patrimoniales, con número de cédula correcto. Se solicitó aclaración y adjuntó un documento en trámite y un certificado con un número de cédula que no corresponde.
34	SUGGUNYA - ENTRE MARES, MOLAS Y MEMORIAS	SENTARTE SAS	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
35	CUANDO EL TAMBOR SE APAGA	YISETH HERRERA LOPERA	NEGRO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
36	NOS DEJARON IR AL MAR	ANCESTRAS FILMS	NEGRO	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 4A, formato de presupuesto 2026, el documento está sin diligenciar.
39	EL DELTA OSCUR	LYANN CUARTAS PERLAZA	NEGRO	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: autor, productor y director. No presenta anexo 3, documento de reconocimiento expedido por autoridad étnica, o documento de autorreconocimiento expedido por el Ministerio del Interior del coguionista. No presenta anexo 5, certificación de titularidad de los derechos patrimoniales del guion.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 4 de 5	

40	AMBI WARMIKUNA - MUJERES SANADORAS	PEDRO JAJAY JUAJIBOY	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
41	REMANENTES	JOSE ALEJANDRO MORTIGO	INDÍGENA	PROYECTO NO ACEPTADO. El autor de la estructura narrativa no pertenece a ninguna de las poblaciones étnicas a las que va dirigida esta modalidad: indígenas, afrodescendientes, negras, raizales, palenqueras o Rrom, de acuerdo con la información relacionada dentro de la postulación. No presenta anexo 3, documento de reconocimiento expedido por autoridad étnica, o documento de autorreconocimiento expedido por el Ministerio del Interior del autor de la estructura narrativa.
43	ATUNKAWA	FELIX MONTEL BARLIZA	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
45	LA HOJA VERDE	MAKHINO PRODUCTORA AUDIOVISUAL	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
46	EL ÚLTIMO QUE VIO VIVO AL DIABLO ROJO	SHARON DEL CARMEN QUINTANA ORTIZ	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
48	7 VECES 7	LEIDY VANESSA PALACIOS	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, una misma persona ocupa los tres cargos del equipo humano básico: autor, productor y director. No presenta RUT para el año vigente de esta convocatoria.
49	OJITOS DE BALLENA	ANTORCHA FILMS SAS	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
50	LA CAÑA ES EL CIELO	ESCUDELO LOGÍSTICA	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de las Culturas del representante legal de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta el certificado de autorreconocimiento expedido por el Ministerio de Interior. No presenta cronograma del proyecto, el documento adjuntado pertenece a un proyecto diferente.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
	Página 5 de 5			

				No presenta RUT para el año vigente de esta convocatoria.
52	EL LEGADO MANIFIESTO	CARLOS ALBERTO MERA JIMENEZ	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
53	LUNA SOBRE MATANZAS	KAROL VANEZA MORA ALBARRACÍN	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
55	ORILLAS	LALY FERNANDO RIASCO BETANCURT	NEGRO	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de las Culturas del productor concursante, en su lugar presenta el registro de agentes culturales del autor de la estructura narrativa. No presenta anexo 3, documento de reconocimiento expedido por autoridad étnica, o documento de autorreconocimiento expedido por el Ministerio del Interior del Autor de la estructura narrativa. No es posible visualizar los documentos correspondientes a la motivación, el cronograma, el anexo 23 y el plan de financiación, los archivos no permiten la descarga.

Total proyectos radicados:	28
Total proyectos aceptados:	13
Total proyectos no aceptados:	15