

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO	Código	FC-FO-3
		Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO	Versión	4
		Página 1 de 3	

FECHA DE PUBLICACIÓN: 30/09/2026

FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO

CONVOCATORIA: ÉTNICAS 2026

MODALIDAD: REALIZACIÓN DE LARGOMETRAJES DE POBLACIONES ÉTNICAS

**PROIMÁGENES COLOMBIA ESTÁ DISPONIBLE PARA CUALQUIER ACLARACIÓN
SOBRE LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN**

Quienes soliciten aclaraciones deberán presentar una solicitud de revisión mediante carta firmada por el concursante enviada como máximo el **5 DE OCTUBRE** en copia digital al correo electrónico convocatoriafdc@proimagenescolombia.com.

La solicitud de revisión deberá: (1) estar sustentada, (2) tener un fundamento basado en las previsiones de la convocatoria, (3) incluir una expresión concreta de los motivos de inconformidad sobre la no aceptación y (4) acompañarse de las pruebas que el concursante estime necesarias.

Si no se cumplen los requisitos indicados anteriormente la solicitud de revisión será rechazada, sin posibilidad de recursos adicionales. En caso contrario, será estudiada por Proimágenes Colombia, y se informará la decisión al concursante dentro de los siete (7) días hábiles siguientes a la fecha de recepción, en la dirección de correo electrónico registrada en el proyecto.

RAD	NOMBRE DEL PROYECTO	CONCURSANTE	POBLACIÓN ÉTNICA	ESTADO/ OBSERVACIONES
2	CANDELA VIVA - EL ORIGEN	3 STAR PRODUCTION FILMS SAS	NEGRA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la persona jurídica concursante no es una empresa cinematográfica colombiana cuyo objeto social incluya expresamente la producción audiovisual. En la información del proyecto hay información contradictoria. El valor del presupuesto reportado en el formulario del proyecto no coincide con el presentado en el anexo 4, formato de presupuesto 2026. La fecha de expedición del certificado de existencia y representación legal excede los 5 días al momento del envío del proyecto. No presenta registro único nacional de agentes culturales emitido por el Ministerio de las Culturas del representante legal de la persona jurídica concursante, en su lugar presenta un certificado de registro de obra literaria.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 2 de 3	

5	CUANDO SEA CAPITÁN	FUNDACIÓN NATIVE FILMS	RAIZAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
6	LA CAÑA ES EL CIELO	ANTORCHA FILMS SAS	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. Este proyecto se presenta a dos modalidades: <i>Desarrollo de Largometrajes de Poblaciones Étnicas y Realización de Largometrajes de Poblaciones Étnicas</i> ; un mismo proyecto NO puede ser presentado en más de una modalidad o categoría de los estímulos por concurso de la convocatoria, si así fuera, el proyecto no será aceptado.
7	LUMBALÚ	PALENGE CREATIVE COLLECTIVE S.A.S	PALENQUERO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
8	DIARIO DE CUERPO NEGRA	NUEVA GRANADILLA AUDIOVISUAL S.A.S.	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. Este proyecto se presenta a dos modalidades: <i>Desarrollo de Largometrajes de Poblaciones Étnicas y Realización de Largometrajes de Poblaciones Étnicas</i> ; un mismo proyecto NO puede ser presentado en más de una modalidad o categoría de los estímulos por concurso de la convocatoria, si así fuera, el proyecto no será aceptado.
9	SUEÑOS DE CARTÓN	CONCAVO FILMS SAS	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
10	MALA HORA	LA CARACOLA FILMS SAS	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
11	A LA ORILLA DEL SONIDO	CASA VIENTO S.A.S.	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
12	THE CORAL MAN	LAS JAIBAS PRODUCTORA	RAIZAL	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
13	BREVE HISTORIA DE LA AMAZONÍA	FUNDACION DE CINE TYURAÑOCHA	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
14	SA'IN Y LOS HERMOSOS INVISIBLES	MAITUUI FILMS SAS	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO		Código	FC-FO-3
			Fecha	25/10/2021
	LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO		Versión	4
			Página 3 de 3	

17	7 VECES 7	ORIGEN FILMS	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. Este proyecto se presenta a dos modalidades: <i>Desarrollo de Largometrajes de Poblaciones Étnicas y Realización de Largometrajes de Poblaciones Étnicas</i> ; un mismo proyecto NO puede ser presentado en más de una modalidad o categoría de los estímulos por concurso de la convocatoria, si así fuera, el proyecto no será aceptado.
18	AGUA DE LA VIRGEN	CORPORACIÓN DIAFRAGMA2	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
20	VIOLETA VIOLENTA	FUNDACION COMUNIDADES DEL PACIFICO COLOMBIANO FUNCOPACOL	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. Este proyecto se presenta a dos modalidades: <i>Desarrollo de Largometrajes de Poblaciones Étnicas y Realización de Largometrajes de Poblaciones Étnicas</i> ; un mismo proyecto NO puede ser presentado en más de una modalidad o categoría de los estímulos por concurso de la convocatoria, si así fuera, el proyecto no será aceptado.
21	ESH, LA HOJA VERDE	MAKHINO PRODUCTORA AUDIOVISUAL	INDÍGENA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
22	LUCIERNAGAS	ESCUDERO LOGISTICA SAS	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
23	VOLVERÁN Y SERÁN BESTIAS	NIDO CINE S.A.S.	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
24	ENTRE PUERTOS	AREA24FILMS	AFRODESCENDIENTE	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta anexo 3, documento de reconocimiento expedido por la correspondiente autoridad étnica, o documento de autorreconocimiento expedido por el Ministerio del Interior del guionista. Se solicitó corrección y no realizó los ajustes solicitados correctamente.

Total proyectos radicados:	18
Total proyectos aceptados:	12
Total proyectos no aceptados:	6