	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
		<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>	<b>Versión</b>	4
			Página 1 de 5

**FECHA DE PUBLICACIÓN: 03/07/2024**


**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**

**CONVOCATORIA: COPRODUCCIONES MINORITARIAS 2024**


**MODALIDAD: COPRODUCCIONES MINORITARIAS DE LARGOMETRAJES COLOMBIANOS**

**LISTA FINAL PUBLICADA LUEGO DE SOLICITUDES DE REVISIÓN**


<b>RAD</b>	<b>NOMBRE DEL PROYECTO</b>	<b>CONCURSANTE</b>	<b>ESTADO/ OBSERVACIONES</b>
4	FIÑMATUN	FALKOR CINE SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6, certificación de la(s) coproduccion(es), en su lugar presenta el Anexo 7B, certificación de uso de obras para documental.
5	LA TOMA DEL REAL FELIPE	WARRIOR FILMMAKER S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
7	LAURA Y EL CALABOZO	OSHUMARE TRANSMEDIA SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta guion completo, secuenciado y dialogado.
8	BESOS BRUJOS	ENTRE ACTO SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta guion, en su lugar presenta la nota del director.
9	REINA JAPONESA	FERVIENTE FILMS S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
10	EL RÍO	MONARCA PRODUCCIONES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil de todos los coproductores relacionados en la sección de cargos. No presenta Anexo 6, certificación de la(s) coproduccion(es), de todos los coproductores relacionados en la información del proyecto.
11	LA LEVEDAD DE ELLA	CIUDAD LUNAR PRODUCCIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página 2 de 5	


13	TANTAS NENAS	LA FIRMA FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
14	YA SE QUIERE VENIR LA NOCHE	HOY ES AYER SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
15	PUTAS COMO NOSOTRAS	FUEGA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
16	PISHAK, EL ÚLTIMO VUELO DE LOS PAJAROS	PRUEBE FIURA FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
17	TERREMOTO MÃE	CINEMA CO. S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
18	LA VIDA ENTRE LOS DEDOS	OSO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
19	YO MATÉ A DOMINGO	PATOLÓGICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
20	EMMA	BURNING S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
21	FUSIL OLÍMPICO	HAUS KINO	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la participación económica colombiana no es minoritaria.
24	TRIBU SAGRADA	SCHWEIZEN MEDIA GROUP	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
25	INVERNANTES	FUNDACIÓN MAKING DOCS	PROYECTO RETIRADO a solicitud del concursante.
26	HIJAS ÚNICAS	INERCIA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
28	LA VIRGEN DEL SAMIRIA	MAR.FRANCO PRODUCTIONS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
			Página 3 de 5	

30	EL SONIDO ES EL CUERPO	OVEJA ELÉCTRICA	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la participación económica colombiana no es minoritaria.
31	EL MOVIMIENTO DE LAS COSAS	INVASION CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
33	LA UNIÓN	RARA CINE	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
35	EL INVENTARIO	TRIPODE PRODUCCIONES INT SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil y lista de trabajos audiovisuales realizados de los coproductores reportados en la información del proyecto.
36	MEMORIAS PERDIDAS Y ENCONTRADAS	OJOAGUA CINE SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
37	EN EL CLARO DEL BOSQUE	FUNDACIÓN OVEJA ELÉCTRICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
40	LOS ESPECTADORES	GUATEQUE CINE SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. Los nombres reportados en los cargos en la información del proyecto no corresponden a los relacionados en el perfil de los coproductores, ni a los relacionados en el anexo 6. Se solicitó aclaración y no se realizó el ajuste solicitado.
42	ATLAS DE LA DESAPARICION	GUSANO FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
43	LADY	HÉROE FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
44	CELESTE	CLAP STUDIOS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
45	PETROLEO	ESTRATA INVERSIONES S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>		<b>Versión</b>	4
	Página 4 de 5			

46	KILLA, EL VALLE DE LOS CORDEROS	CORPORACIÓN CINTADHESIVA COMUNICACIONES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
47	AIDA	SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
48	UNA PELÍCULA FICTICIA	ASOCIACION CINE CINCO	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta certificado de existencia y representación legal, en su lugar presenta certificado de inscripciones de libros de las entidades sin ánimo de lucro.
49	CUCUZA	CINE DE AMIGOS S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta informe del estado de desarrollo del documental.
51	LA SED DEL VIENTO	CURARE FILMS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, el objeto social de la empresa cinematográfica concursante no incluye expresamente la producción audiovisual. La participación económica colombiana no es minoritaria.
52	EL LOBO LETÓN	VAIVÉN SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
53	ZITAKUA	FUNDACIÓN CAYEYE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
54	LOS PASAJEROS DEL ÚLTIMO VIAJE	SAKANA FILMS SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
55	LA CASA DE PLAYA	GALAXIA 311 SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
56	LAS GRANDES TRISTES	MALEZA CINE S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
57	LA LUCHA	BLOND INDIAN FILMS SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 6, certificación de la(s) coproduccion(es), del coproductor reportado en la información del proyecto.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>	<b>Código</b>	FC-FO-3
		<b>Fecha</b>	25/10/2021
	<b>LISTA DE PROYECTOS POSTULADOS Y SU ESTADO</b>	<b>Versión</b>	4
		Página 5 de 5	

59	MUERE LA PAZ	MILAGROS PRODUCCIONES SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No reúne las condiciones para participar, la participación económica colombiana no es minoritaria.
60	IMÁGENES A LA DERIVA	DESVIO VISUAL S.A.S	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta perfil y Anexo 6, certificación de la(s) coproduccion(es), del coproductor reportado en la información del proyecto.
61	TODOS LOS NAUFRAGIOS DEL MUNDO	ABRECAMINOS CONTENIDOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

<b>Total proyectos radicados:</b>	<b>45</b>
<b>Total proyectos aceptados:</b>	<b>29</b>
<b>Total proyectos no aceptados:</b>	<b>15</b>
<b>Total proyectos retirados:</b>	<b>1</b>